

Trois écoles se plient en quatre pour innover

NEUCHÂTEL L'Université, la HE-Arc et le CPNE ont bouclé cette semaine leur concours d'idées pour répondre à dix défis d'innovation proposés par les entreprises locales. Alors, qui a remporté les faveurs du jury?

PAR LUC-OLIVIER.ERARD@ARCINFO.CH

Comment donner une cohérence aux sites touristiques comme le Saut-du-Doubs, les tourbières, les Moulins souterrains ou encore la vallée de la Brévine? C'est en planchant intensément sur ce défi, posé par l'association Région Montagnes neuchâtelaises, qu'une équipe d'étudiants a remporté la troisième édition du Microcité Challenge.

L'équipe victorieuse a imaginé une application proposant aux touristes des activités organisées par des particuliers de la région, comme des balades à cheval ou des sessions de pêche à la mouche. Le prix du Challenge Microcité est doté de 2000 francs.

Entre le 11 et le 14 septembre, une cinquantaine d'étudiants de l'Université de Neuchâtel (Unine), de la HE-Arc et du Centre professionnel neuchâtelois (CPNE) ont disputé la compétition d'innovation destinée aux jeunes. Pour la première fois, ils ont été rejoints par huit étudiants du lycée Jean-Piaget.

Dix équipes avec coach

Une dizaine d'équipes, composées d'étudiants de différents domaines, se sont vues attribuer un défi posé par autant d'entreprises ou d'associations. L'usine de retraitement des déchets Vadec, la Ville de Neuchâtel, le fabricant électronique Melexis ou le bureau d'ingénierie horlogère 109 degrés ont soumis leurs questions.

Avec l'aide d'un coach, recruté au sein du corps enseignant des trois écoles, les étu-



Le Microcité Challenge permet à une cinquantaine d'étudiants de confronter leur créativité à la réalité des entreprises de la région. MARIO CAFISO

dants ont inventé un nouveau produit, construit des maquettes et tourné des vidéos, puis ont dû réaliser un «pitch», une courte présentation en public, pour tenter de remporter l'un des prix doté de 1000 francs. Un jury de cinq personnes (dont l'auteur de ces lignes) était chargé de les départager.

Le prix «Société de demain», lui aussi doté de 2000 francs, a été attribué à un projet de matelas connecté. Le défi a été lancé par le fabricant d'électronique Melexis, qui possède dans le canton une fi-

liale dédiée aux capteurs pour l'automobile. L'entreprise vise une diversification dans le domaine de la santé. Les étudiants ont proposé un matelas capable de réagir à la position du dormeur, à ses ronflements ou à ses constantes vitales.

Nouvelle identité en 2024

Le public venu assister aux présentations des projets a pu lui aussi voter. Déjà vainqueur du Challenge, l'équipe de la Région Montagnes neuchâtelaises a eu la faveur des spectateurs, ex æquo avec le défi

d'ingénierie horlogère de 109 degrés.

L'équipe de ce défi-ci devait imaginer des complications horlogères originales basées sur des cycles naturels. Ils ont notamment proposé de figurer la fonte d'un glacier alpin dans une complication fonctionnant sur une durée de plusieurs dizaines d'années.

Après trois éditions, le défi changera de nom l'année prochaine, pour s'appeler Innocité. L'école d'art du CPNE a été sollicitée pour offrir une nouvelle identité visuelle au Challenge.

Campus Tour: 2200 élèves parrainés

VAL-DE-RUZ Des milliers d'élèves du Centre scolaire ont parcouru les routes à pied ou à vélo ce jeudi.

Parcourir le tour du monde le temps d'une journée, voilà l'exploit qu'ont accompli près de 2200 élèves du Centre scolaire du Val-de-Ruz (CSV) jeudi.

A pied ou à vélo, ils ont sillonné 35 000 kilomètres sur les routes vaudruziennes dans le cadre du Campus Tour, manifestation sportive cherchant à développer «la persévérance, la solidarité, l'estime et le dépassement de soi» des élèves, selon Thierry Vauthier, enseignant au CSV et organisateur du projet. Pour cette 5e édition, une partie officielle en présence de l'ancien conseiller fédéral

Adolf Ogi était organisée durant la matinée. Président d'honneur de Freude Herrsch, fondation qui soutient la manifestation depuis 2021, son discours a été précédé par la présentation des parrains et marraines du Campus.

«Pour la première fois cette année, treize sportifs et sportives d'élite régionaux participent ainsi au développement sportif et personnel des élèves», explique Thierry Vauthier.

Tous les parrains et marraines partagent de près ou de loin un lien avec le CSV. Certains, à l'image d'Alexi Mosset ou de



Un groupe d'élèves du CSV en pleine action sportive. MURIEL ANTILLE

Marianne Fatton, y ont d'ailleurs effectué une partie de leur scolarité. «L'idée, c'est de susciter l'ambition des élèves pour le sport et de potentiellement les motiver à suivre les traces de ces champions locaux», sourit l'organisateur du

Campus Tour. Jeudi, en sus de la partie officielle et de leurs discours, certains parrains et marraines ont donc revêtu leurs tenues de course pour participer à la manifestation en compagnie des élèves, à l'image de Valentin Choffat et Pascal Buchs. ESL

C'EST ENCORE UN PEU L'ÉTÉ POUR LES ENFANTS

LE LANDERON Un parc d'attractions gonflable a pris ses quartiers à la route de la Piscine, au Landeron. Il y restera jusqu'au dimanche 24 septembre. L'idée? Permettre aux enfants d'encore s'éclater à l'extérieur en cette fin d'été dans des châteaux, sur des toboggans ou des ballons géants, tous gonflables. L'animation Peppiland a été lancée par un Chau-de-Fonnier. Peppi, ancien tenancier du bar Twenty-One, tenté de mener une vie itinérante. Ainsi, de mars à octobre, il sillonne la Suisse romande avec cinq salariés à bord de sept véhicules tirant quatorze remorques. FLV

Horaires: le 15, le 19, le 21 et le 22 septembre de 14h à 19h; les 16, 17, 18 et 23 septembre de 11h à 19h; le 24 septembre de 11h à 18h.

Prix: 8 francs par enfant pour une heure, 13 francs pour la journée. Gratuit pour les adultes. Infos sur: peppiland.ch

Bientôt la Biennale d'art contemporain



La 74e édition s'est tenue en 2021. ARCHIVES DAVID MARCHON

LA CHAUX-DE-FONDS

La manifestation, qui se tiendra du 22 octobre au 11 février, porte le titre «Jubiler encore!».

La 75e édition de la Biennale d'art contemporain de La Chaux-de-Fonds se déroulera du 22 octobre au 11 février. La manifestation, qui porte le titre «Jubiler encore!», se veut l'occasion d'exprimer «la joie pour l'art et de lui donner la présence qu'il mérite».

Voici plus de 150 ans que la Société des amis du Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds (Samba) célèbre l'art régional et fait rayonner la Métropole horlogère avec

un événement «unique» en Suisse romande, a indiqué jeudi le Musée des beaux-arts. Il reste quelques jours avant la clôture des inscriptions, fixée au 21 septembre.

Expo Till Rabus

En parallèle à cette Biennale anniversaire, une exposition monographique proposera un parcours à travers les œuvres récentes du peintre neuchâtelois Till Rabus autour de la thématique de la nature morte.

Né en 1975 à Neuchâtel, Till Rabus avait lui-même participé à la Biennale de La Chaux-de-Fonds au tout début de sa carrière. Ayant également étudié à l'École d'arts appliqués de la Métropole horlogère et enseigné la peinture à l'Académie de Meuron à Neuchâtel, l'artiste se présente ainsi comme le parrain idéal du jubilé de la manifestation, souligne la communiqué. ATS